



ซึ่งอย่างนี้ไม่ดีแน่ๆค่ะ ลองคุยกับลูกบ่อยๆ หากสิ่งเขาอยากจะทำด้วยตนเองจะดีกว่าตั้งโปรแกรมให้เสร็จสรรพ

## ทดลองเรียน

บางครั้งเจ้าตัวเองก็ไม่รู้สิ่งที่ตัวเองอยากจะเรียนนั้น เกิดจากความชอบจริงหรือเปล่า ดังนั้นก่อนจะตัดสินใจให้ลูกเรียนอะไร ก็ให้พาเขาไปสัมผัสบรรยากาศของการเรียนหรือลองให้ทดลองเรียนดูสัก 1 - 2 ครั้งก่อนค่ะ เพื่อที่จะดูว่าเขาชอบหรือเปล่านั้นก่อนจะจ่ายเงิน ซึ่งเดี๋ยวนี้ค่าเรียนกิจกรรมต่างๆ ก็แพงซะเล่นทีเดียว **ให้กำลังใจเมื่อท้อ**

ปัญหาอย่างหนึ่งที่พบบ่อยของเด็กๆ ก็คือ ความไม่มีน้ำอดน้ำทนที่ฝึกฝนเกิดทักษะซึ่งต้องใช้เวลาพอสมควร เพราะบางที ลูกอาจคิดว่า การเรียนเต้นจะสนุกเหมือนที่ๆ เดอะ สตาร์ที่เห็นในทีวี แต่พอต้องมาฝึกซ้ำๆ งานนี้ เรียกว่า ถอดใจกันเลยทีเดียว ดังนั้น ควรให้กำลังใจและอยู่เคียงข้างลูกในเวลาเรียนเป็นประจำค่ะ **หาครูรักเด็ก**

ไม่ใช่แค่มองหาแต่ครูที่เก่งในเรื่องนั้นๆ มาฝึกลูกเท่านั้น แต่ควรมหาครูที่รักและเข้าใจเด็ก เพราะการสอนเด็กนั้นต้องอาศัยความอดทนสูงค่ะ ถ้าครูคนใดก็ตามขาดคุณสมบัติข้อนี้แล้ว ก็ไม่สามารถจูงใจให้เด็กเรียนได้อย่างสนุกสนาน ซึ่งข้อนี้พ่อแม่ต้องตรวจสอบหาข้อมูลก่อนค่ะ ทั้งจากพ่อแม่ที่เคยนำลูกมาเรียนก่อนหน้านี้ หรือจากอาจารย์ผู้ฝึกก็ได้ค่ะ แกรู้เกือบทุกเรื่อง อี อี

## ชื่นชมความสำเร็จเล็กๆ

เด็กๆ ในวัยนี้ ยากหอบที่สุดก็คือคำชมจากพ่อแม่แน่นอนละค่ะ ดังนั้นแม่จะเป็นความสำเร็จแต่เพียงเล็กน้อยของลูกก็ควรชื่นชมลูกบ่อยๆ เพราะเด็กแต่ละคนก็มีความสามารถและทักษะแตกต่างกัน ลูกเราก็ไม่จำเป็นต้องเก่งกาจเหมือนลูกคนอื่นเขาหรอกค่ะ ขอแค่ให้ลูกรู้สึกสนุกกับกระบวนการเรียนรู้ก็เพียงพอแล้ว อย่างอื่นแค่มผลพลอยได้เท่านั้น

## อัจฉริยะ สร้างด้วยมือพ่อแม่

โ **ผมโชคดีที่คุณพ่อคุณแม่สนใจในสิ่ง ที่ผมสนใจ ทำให้ผมได้ลองและเรียนรู้อะไรๆ**

**หลายอย่าง การเรียนรู้สิ่งใหม่ ได้ทำสิ่งที่ชอบ เป็นเรื่องสนุกสำหรับผม** คำพูดของเจ้าหนูธนัช เปลวเทียนยิ่งทวี ในวัย 8 ขวบ ซึ่งถือเป็นเด็กไทยที่ได้รับการยอมรับอย่างกว้างขวางทั้งในประเทศและต่างประเทศ เพราะสามารถแสดงศักยภาพที่โดดเด่นตั้งแต่เล็กๆ เขาสามารถเรียนรู้สิ่งต่างๆ รอบตัวได้เกินกว่าเด็กในวัยเดียวกันในหลายด้านๆ

ด้านดนตรี เขาเป็นนักไวโอลินเจ้าของสถิติโลกบนเว็บไซต์ยอดนิยม Youtube ที่มีผู้เข้าชมมากที่สุดในโลกในหมวดไวโอลิน จากบันทึกการแสดงเดี่ยวไวโอลิน ณ เวทีใหญ่ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย เมื่อวันที่ 6 มกราคม พ.ศ. 2550 ในขณะที่เขามีอายุได้เพียง 4 ขวบ

ด้านกีฬา เขามีความสามารถในการเล่นกีฬาหลายอย่าง เช่น กอล์ฟ มวยไทย ไทชิ ฯลฯ และด้านวิชาการ ก็สามารถสอบแข่งขันได้รับรางวัลเหรียญทองระดับประเทศมากมาย โดยสามารถสื่อสารด้วยภาษาอังกฤษได้อย่างคล่องแคล่ว และมีความสามารถในการพูดด้วยภาษาอังกฤษ ในที่สาธารณะได้เป็นอย่างดีและน่าฟัง เป็นธรรมชาติจนได้รับเชิญให้เป็น Special Guest Speaker ที่มีอายุน้อยที่สุดของสโมสร Thailand Toastmaster

แต่ที่โด่งดังไปทั่วโลกนั่นคือความสามารถทางด้านศิลปะ เจ้าหนูธนัชได้ชื่อว่าเป็นจิตรกรวาดภาพสีน้ำในแนวมธรรม ที่มีอายุน้อยที่สุดในโลก ที่สามารถจัดนิทรรศการแสดงผลงานศิลปะเดี่ยว และสามารถจำหน่ายผลงานในขณะแสดงนิทรรศการได้จำนวนมาก ในวัยเพียง 3 ขวบครึ่ง

## {xtypo\_info}ประสบการณ์ในวัยเด็ก

สมัยเด็กๆ หากเราสามารถที่จะทำอะไรต่างๆ ได้ด้วยตนเองหรือได้แสดงความสามารถต่างๆ แล้วมีคนรอบข้างชื่นชม สิ่งต่างๆ เหล่านี้จะหล่อหลอมความมั่นใจให้เพิ่มขึ้นทีละน้อย เมื่อโตขึ้นก็จะกลายเป็นคนมีความมั่นใจ มีความรู้สึกที่ดีให้กับตนเอง และมีความเชื่อมั่นว่าในการรับภาระกับปัญหาที่กำลังเผชิญอยู่ได้เสมอ

ขอขอบคุณ <http://www.squidoo.com/dhanat> {xtypo\_info}

## แสดงแบบ ค.ณ.กิริฎา วงศ์เจริญถาวร (น้องชาย)